

**Darayus Sethna**

SPAN 3348 – Cultura y Civilización Española

Dr. José Manuel López Torán

### **Ensayo #1: Los Deportes Durante la Guerra Civil y la Segunda Dictadura Española**

Hay dos torneos mundiales que unen al mundo como ningún otro – la Copa Mundial de la FIFA y los Juegos Olímpicos. Estos dos torneos representan la perseverancia y compasión del espíritu humano. Son eventos en los que todos los atletas aspiran a competir. Pero estos torneos proveen otro aspecto fuera de la cancha también. Ellos demuestran la atmósfera política del mundo – y como se afecta la participación de países específicas o la conducta de jugadores quien asisten los torneos. Si fueron las protestas del racismo de Tommie Smith y John Carlos en los Juegos Olímpicos de 1968 o cuando el equipo alemán expresa querían transmitir que la FIFA los estaba silenciando en apoyo a los homosexuales en 2022 – los torneos sirven como plataformas para los atletas a expresar sus valores y nos ayudan a reconocer el estado de la política global.

Los últimos años de la década de 1930 se celebraron ambos torneos. Los Juegos Olímpicos de Berlín en agosto de 1936 eran las primeras olimpiadas del verano que acogió el país. Dos años después, Francia acogió la Copa Mundial de la FIFA. Cada torneo fue estuvo rodeado por la influencia política. Por ejemplo, el auge del nazismo provocó un debate en todo el mundo por boicotear a las olimpiadas de 1936 o todavía asistir. En 1938, Austria tuvo que retirarse de la Copa Mundial a causa del Anschluss. En breve, la tensión política en Europa tuvo un efecto directo en las oportunidades por países específicas a competir en cada torneo.

Uno de los países más afectados por participar en los dos torneos era España. La razón principal – la Guerra Civil (julio de 1936 - agosto de 1939). Esta guerra obligó a España a no competir en ninguno de los dos eventos. Empezó con la Olimpiada Popular de 1936. Esta olimpiada estaría separada de los juegos en Berlín, para protestar las ideales de Adolf Hitler. Los juegos fueron planeando a estar en Barcelona. Más de 6.000 atletas de todo el mundo – que incluían personas de los Estados Unidos, el Reino Unido, los Países Bajos, y Dinamarca – se esperaba que participarán. Los juegos estaban programados para comenzar el 19 de julio. Muchos atletas ya habían llegado a Barcelona para preparar. Pero solo dos días antes de que

comenzaran los juegos, comenzó la Guerra Civil con una sublevación militar contra el gobierno español. Como resultado, la Olimpiada Popular de 1936 fuera cancelada.

Parecía que la identidad deportiva del país se perdió. Pero los ciudadanos españoles utilizaban los deportes como representación sus experiencias durante la guerra. Entre de agosto y diciembre de 1936 en España, había muchos eventos deportivos para ayudar los esfuerzos en la guerra – que incluía partidos de fútbol, natación, ciclismo, tenis, baloncesto, y automovilismo. Estos eventos estaban organizados para apoyar la causa republicana, víctimas de la guerra, y los hospitales de sangre. Los partidos de fútbol jugaron un papel vital para apoyar el Comité de Milicias Antifascistas de Cataluña – que fue establecido por Lluís Companys (el gobierno de Cataluña). Un ejemplo de esto en acción fue durante un partido entre Barcelona y Europa el 23 de agosto de 1936. De hecho, 25% de los ingresos por entradas se aplicaron a fondos para el Comité de Milicias Antifascistas de Cataluña.

Durante esta época, los jugadores usaron sus influencias para proyectar sus propias voces. Los boxeadores en particular se aprovecharon de esto para apoyar la revolución contra las fascistas. El periódico *El Mundo Deportivo* (de Barcelona) se informó que había boxeadores quien se unió las milicias. Este mismo periódico también promovía los eventos de boxeo por caricaturas que ilustraban el movimiento contra las fascistas.

La relación entre el deporte y la política era igual de potente durante la dictadura de Francisco Franco (1939-1975). Los historiadores han debatido como el régimen de Franco conformó la rivalidad entre los equipos de F.C. Barcelona y Real Madrid. Los Blancos (otro nombre para Real Madrid) ganaron cinco Copas Europeas durante la década de 1950. Se cree que este éxito ha sido una influencia para promover el régimen de Franco (quien vivía en Madrid). Mucha gente piensa que Franco usó a Real Madrid como una herramienta de propaganda. Y como resultado, a Real Madrid fue considerado el “equipo de Régimen.” Claro, esto aumentó la tensión de fanáticos en Barcelona. Joan Laporta, el presidente actual de F.C. Barcelona y nativo de la ciudad, explicó la influencia política de Real Madrid:

"[Es] un club que dice sentirse perjudicado, un club que ha sido favorecido históricamente y en la actualidad por decisiones arbitrales. Ha sido considerado el equipo del régimen, por su proximidad al poder político, económico."

Los dos equipos experimentaron su propio éxito durante los años de la dictadura. Real Madrid ganó La Liga 14 veces, mientras a Barcelona ganó ocho. Barça ganó nueve trofeos de la Copa de Generalísimo (ahora conocido como la “Copa del Rey”), en comparación con seis para el Real Madrid. Cada equipo empleaba una estrella que capturó los corazones de su ciudad también. Ladislao Kubala vestía los colores de Barça con orgullo, mientras la gente de Madrid se enamoró con el icónico Alfredo Di Stéfano. En los tiempos modernos, los fanáticos de fútbol saben la rivalidad como su nombre (“El Clásico”) y los jugadores increíbles que participaron en estos partidos anuales, como Lionel Messi y Cristiano Ronaldo. Pero esta rivalidad fue algo más que una batalla entre dos equipos durante esta época. Fue una batalla de influencia y supremacía social también.

La belleza sobre los deportes es que ellos nos dan la oportunidad a ver la historia del mundo desde una perspectiva única. El cuento de la Guerra Civil Española es un cuento de tristeza, hostilidad, y sangre. Pero el tema de los deportes durante esta época nos muestra el otro lado de la guerra – la determinación del espíritu humano. La población española usó los deportes para expresar su identidad cultural y crear una comunidad unida durante algunos de los años más inciertos del país. Sin embargo, la rivalidad entre Barcelona y Madrid (por sus equipos de fútbol) demostró lo dividida política que estaba España a causa de tensión creada por Francisco Franco y su régimen.

#### **Bibliografía:**

Rabona TV. (2018, 24 octubre). How The Spanish Civil War Shaped El Clásico: Real Madrid vs Barcelona (Roots of the Rivalry) [Vídeo]. YouTube. <https://www.youtube.com/watch?v=2WpkS9AUdLY>

The 1936 anti-Nazi People’s Olympics: a lesser-known games in Barcelona. (s. f.). <https://www.catalannews.com/sports/item/the-1936-anti-nazi-people-s-olympics-a-lesser-known-games-in-barcelona>

Physick, K. Catalonia July 1936 – May 1937: The Impact of the Spanish Civil War on Sport, In Piercey, N. and Oldfield, S.J. (ed), Sporting Cultures: Global Perspectives (Manchester: MMU Sport and Leisure History, 2019), 84-105.

Redondo, D. (2023, 18 abril). Los datos de Real Madrid y Barça durante el régimen de Franco: más igualdad de lo que se pensaba. [www.20minutos.es](http://www.20minutos.es) - Últimas Noticias.

<https://www.20minutos.es/deportes/noticia/5119730/0/datos-real-madrid-barca-regimen-franco/>

## **Ensayo #2: Los Juegos Olímpicos de Barcelona (1992)**

En el año 1986, la ciudad de Barcelona fue primada con uno de los mayores honores alguna ciudad podía tener. Fue seleccionado a organizar los Juegos Olímpicos para el verano de 1992. Este fue la primera vez que España acogería los juegos. Los eventos en Barcelona todavía son reconocidos como algunos de los más significativos en la historia de la competición – por razones dentro y fuera del campo. Eran los primeros juegos desde 1972 sin los boicots – por hechos como la caída de la Muralla de Berlín en noviembre de 1989 y la disolución de la Unión Soviética en diciembre de 1991. Además, Sudáfrica participó en el torneo por la primera vez desde 1960 después de terminar el Apartheid. A Nelson Mandela asistió los juegos y visitó los atletas sudafricanos a la Villa Olímpica.

Los juegos comenzaron el 25 de julio con la ceremonia de apertura al Estadi Olímpic Lluís Companys. Originalmente abierto al público en 1929, este estadio fue renovado en el año 1989. La ceremonia destacó la cultura tradicional de Cataluña. Había bailarines quienes formaron los aros olímpicos a través del baile Sardana. Además, José Carreras y Montserrat Caballé cantaron el himno de Barcelona – un homenaje a uno de sus cantantes originales, Freddie Mercury. Y por supuesto, todos los atletas de los juegos entraron al estadio – y arrancaron los juegos de la XXV Olimpiada.

Más de 9.000 atletas de 169 países diferentes participaron en los juegos. Algunos de los eventos más icónicos incluyen cuando el gimnasta Vitaly Scherbo (de Bielorrusia) ganó cuatro medallas de oro en un día, Fu Mingxia (de China) ganó el evento de salto alto con solo 13 años, y las carreras inspiradoras de dos de los mejores atletas británicos – Linford Christie y Derek Redmond. Los juegos en Barcelona vieron los atletas del NBA representaban los Estados Unidos por la primera vez en la historia de las olimpiadas. Estrellas como Michael Jordan, Patrick Ewing, Magic Johnson, y Charles Barkley cautivaron a los fanáticos con sus habilidades élite. El equipo estadounidense derrotó a Croacia en el partido por la medalla de oro con un puntaje final de 117 a 85. La nación anfitriona tuvo mucho éxito en el gran escenario también. España ganó un total de 22 medallas (13 de oro, siete de plata, y dos de bronce).

Aún con de todo el éxito de los jugadores, el verdadero éxito de los Juegos Olímpicos de 1992 se vio en la comunidad de Barcelona. El desarrollo de Puerto Olímpico es uno de los mejores ejemplos. Los Juegos Olímpicos le dieron la ciudad una oportunidad de descontaminar el agua salada del puerto y construir zonas de ocio, como playas y un puerto pequeño – con el objetivo principal de abrir la ciudad al mar Mediterráneo. Hoy, Puerto Olímpico todavía se reconoce como un destino para turistas y deportes acuáticos. Hay otros proyectos que hacían la ciudad de Barcelona en partes diferentes también. La Villa Olímpica fue construida cerca del vecindario de Poblenou, que resultaba en la remoción de las vías del tren que separaba la comunidad del mar. Esto abrió el vecindario y la ayudó a convertirse en un destino más atractivo. Además, el Estacio del Nord había sido abandonada por 20 años hasta que fue remodelado para hospedar los partidos en el tenis de mesa en los Juegos Olímpicos. José María van der Ploeg, un nativo de Barcelona y marino durante los juegos en 1992, explicó como la infraestructura nueva transformó la identidad de la ciudad.

“Barcelona estaba de espalda al mar. Era una ciudad que tenía una costa fantástica, pero no estaba aprovechada. La ciudad no podía llegar al mar ... Por poner la Villa Olímpica al lado del mar, lograron que la ciudad pudiera tener acceso a lo es la Barcelona de hoy en día.”

Con estos cambios, la ciudad de Barcelona vio un impulso económico y generó una aumentación de siete billones de euros. Este dinero se dio a Barcelona los fondos para expandir el aeropuerto local y adoptar un nuevo sistema de los ferrocarriles. Los números para el turismo aumentaron mucho también. Antes de los juegos en 1992, menos que dos millones turistas visitaban Barcelona cada año – desde los juegos, este número es aproximadamente ocho millones anualmente.

Junto con destacar a los mejores deportistas del planeta, los Juegos Olímpicos tienen otra responsabilidad. Si es la primera o la tercera vez que una ciudad organiza las olimpiadas, provee una oportunidad para la gente a mostrar las tradiciones, comida, e idioma local con el resto del mundo. José Miguel Abad, el director ejecutivo del comité organizador para los juegos de 1992, expresó esta idea en sus propias palabras.

“Los juegos deben estar al servicio de la ciudad porque los juegos son efímeros y las ciudades son permanentes ... Los juegos [de 1992] transformaron profundamente la ciudad [de Barcelona]. Tan profundamente que eso se vive todavía como algo que fue ayer.”

Los Juegos Olímpicos de 1992 presentaron las culturas únicas de España al mundo entero – mientras al mismo tiempo, revitalizaron una ciudad y su gente. Desde la Sagrada Familia a Camp Nou al Mercado de La Boqueria, Barcelona tiene mucho que ofrecer. Los Juegos Olímpicos proporcionaron la ciudad con una plataforma para exhibir su identidad y mejorar la infraestructura. Y lo más importante, el torneo ejemplificó la inmersión última entre los deportes y cultura. El deporte (y los atletas) es un elemento que refleja valores sociales y la importancia de la diversidad. Aunque era la primera vez que los Juegos Olímpicos del Verano se jugaban en la Península Ibérica, los efectos culturales, sociales, y circunstancias políticas justifican que los juegos de 1992 era una de las olimpiadas más impactante del siglo XX.

### **Bibliografía**

- loc. (2022, 22 julio). Barcelona 1992: a city turning towards the sea and winning the hearts of the world. International Olympic Committee. <https://olympics.com/ioc/news/barcelona-1992-a-city-turning-towards-the-sea-and-winning-the-hearts-of-the-world>
- Olympics. (2012, 13 diciembre). Barcelona 1992 | Olympic Legacy [Vídeo]. YouTube. <https://www.youtube.com/watch?v=NKXMdTci-Zs>
- (barcelona-metropolitan.com). (2022). 6 Ways the 1992 Olympics Transformed Barcelona. (barcelona-metropolitan.com). <https://www.barcelona-metropolitan.com/features/6-ways-the-1992-olympics-transformed-barcelon/>
- 1992 Olympic Games Barcelona. (2018, 25 abril). Barcelona Life. <https://www.barcelona-life.com/barcelona/1992-olympic-games>